

Ficha técnica de encuentro ciudadano
CPL Usaqué
11 de diciembre

Propósito del encuentro ciudadano: Promover la participación informada de las/los ciudadanas/os en el proceso de formulación de la política pública de sustancias psicoactivas del Distrito, mediante un espacio de diálogo directo con las/los responsables del proceso, que permita socializar los avances conceptuales, recoger percepciones, inquietudes y propuestas desde la experiencia ciudadana, y fortalecer la legitimidad, pertinencia y enfoque territorial de la política en construcción.

Perfiles: Ciudadanía de Usaqué

Duración: 3 horas (4 pm- 7 pm)

Agenda y orden del día

1. Registro de personas e ingreso
2. Instalación y bienvenida
3. Inicio metodología de mesas técnicas participativas
4. Ejercicio de plenaria
5. Reflexiones y cierre colectivo

Desarrollo:

Momento	Descripción	Duración estimada	Materiales
Previo al encuentro	<p>Algunas precisiones para tener en cuenta previo a la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> Si se presentan personas con niñas, niños menores de cinco años, tener en cuenta las siguientes precisiones: zona de juego improvisada, materiales de entretenimiento silencioso, apoyo visual y señalización, evitar juicios o exclusiones Si en el espacio participativo hay personas con discapacidad auditiva, tener en cuenta los siguientes puntos: Intérprete de lengua de señas, apoyo visual, micrófonos y sonido claro, material escrito complementario Si en el espacio participativo hay personas con discapacidad visual, tener en cuenta los siguientes puntos: material en formato accesible, guía personal o voluntario, descripción verbal de contenidos visuales, señalización táctil o contrastada. 	N/A	Herramientas de apoyo según la población que asistirá

	<ul style="list-style-type: none">La organización del espacio será por mesas de trabajo (considerando que los participantes son 50, habrá 4 mesas de trabajo, donde se trabajará una temática en cada una de ellas)			
Materiales generales	MATERIAL	CANTIDAD	N/A	N/A
	Memo fichas o post it para problemáticas o puntos críticos	5 por cada persona (o más de cinco si se requiere)		
	Memo fichas o post it para recomendaciones o soluciones	1 por cada persona (o más de una si se requiere)		
	Paletas 1 minuto y 3 minutos	1		
	Esferos o marcadores delgados de colores	1 por persona		
	Lienzo problemáticas o puntos críticos	4		
	Lienzo recomendaciones o soluciones	4		
	Sondeos impresos	50		
	Formatos de asistencia	1		
	Formatos de asentimiento	20		
	Presentación PPT agenda, puntos clave formulación de la política pública, metodología explicada.	1		
	Recepción y registro de participantes	Recepción y registro de participantes (aplicación de sondeo, firma de listado de asistencia, firma de asentimiento -si aplica-)		
Bienvenida e introducción	El equipo de UNODC da la bienvenida y explica el objetivo del encuentro ciudadano. Se establecen acuerdos de respeto y colaboración. Se explica la agenda y la metodología.		10 min	N/A
	Algunos puntos rectores, acuerdos de respeto y colaboración para socializar: <ul style="list-style-type: none">No se debe realizar comentarios, actitudes o gestos que generen incomodidad a los asistentesNo tomar fotos de los rostros directamente, salvo los casos donde las participantes lo autoricen.No tomar fotos que comprometan la integridad o seguridad de los participantes.No tomar fotos del entorno si puede comprometer la integridad y seguridad de los participantes.Preguntar por su nombre o la forma en que prefieran que se refieran a su persona.Solicitar la palabra levantando la mano.Respetar el turno y la intervención de cada persona.Evitar distracciones.Respetar la confidencialidad de lo compartido aquí.Siempre mantener la escucha activa.			

Presentación de la política	Este momento pedagógico se enfoca en brindar a las/los participantes una comprensión clara del proceso en el que se encuentra la formulación de la política pública. Se explicarán los objetivos, fundamentos conceptuales y avances técnicos en un lenguaje claro, cercano y sencillo de tal manera que las personas logren comprender de qué se trata y para qué se está realizando.	10 min	N/A
Diálogo y construcción colectiva: stands temáticos	<p>En este momento se promoverá la participación de la ciudadanía mediante el trabajo en stands temáticos con un lenguaje claro y adaptado a la ciudadanía. A través del intercambio de saberes, experiencias y reflexiones, se recogerán puntos de vista de los participantes sobre la oferta y demanda de sustancias psicoactivas en Bogotá. Este momento permitirá al equipo técnico reconocer la diversidad de voces como fuente legítima de conocimiento y busca enriquecer el proceso de formulación desde lo territorial y comunitario.</p> <ul style="list-style-type: none"> Los asistentes estarán organizados en cuatro mesas como se dispuso al inicio, con las siguientes temáticas primer mesa: stand de protección de la infancia y las adolescencias, segunda mesa: stand uso de sustancias psicoactivas en parques, tercera mesa: stand delitos asociados al consumo y oferta de sustancias psicoactivas, cuarta mesa: stand respuesta institucional frente a la prevención y uso de sustancias psicoactivas. Si hay 50 participantes, se conforman 4 grupos de 12-13 personas; si hay 40 personas, se conforman 4 grupos de 10 personas. Cada mesa contará con un facilitador por grupo (equipo UNODC) y un relator (ciudadanía). Los facilitadores entregarán a cada mesa un pliego de papel Kraft (cada uno de los cuales tendrá el título de la temática respectiva y la pregunta orientadora, y estará dividido en 2 zonas: problemática/hallazgos y solución/recomendaciones) y post its de colores y dividirá en dos zonas cada cartelera. <p>Cada una de las mesas o stands (4) contará con una temática de las mencionadas previamente, y cada uno de los stands contará con un pliego de papel kraft con el nombre de la temática a abordar y se llevarán a cabo dos momentos de la siguiente manera:</p> <ol style="list-style-type: none"> Momento 1 (40 minutos): Cada participante recibe un post it de cualquier color y mencionan y anotan problemáticas o hallazgos (dependiendo de la pregunta) frente a la temática. Momento 2 (40 minutos): Posteriormente responden a las siguientes preguntas, formulando soluciones concretas y anotándolo en otros posts it: <p>¿Qué se puede hacer o fortalecer para mejorar este aspecto? ¿Qué se necesitaría para poder desarrollarlo?</p>	80 min	<p>Papel Kraft Post it rosados y amarillos Marcadores</p> <p>Hojas de tamaño carta con dibujo del colegio</p> <p>Colores</p> <p>Marcadores</p> <p>Caritas de emociones (feliz, triste, enojada, asustada)</p>


Las tarjetas resultantes de cada momento se pegarán en el mural de cada temática, creando una red visual de relaciones y propuestas. A continuación, se muestra un ejemplo gráfico de cómo quedaría uno de los lienzos:

Uso de sustancias psicoactivas en parques

¿Cómo describiría el consumo de sustancias en los parques en su comunidad?

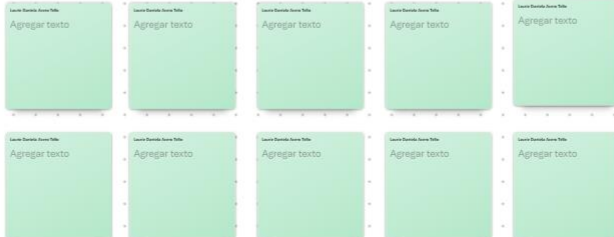
¿Cómo se podría mejorar la convivencia en lugares públicos donde hay consumo de sustancias psicoactivas?

Problemática/ hallazgos



10 minutos

Soluciones



10 minutos

A continuación, se relacionan los stands y preguntas para orientar la discusión en cada uno de ellos:

Stand	Preguntas orientadoras	Materiales
-------	------------------------	------------

	1. Stand protección de la infancia y la adolescencia	En su barrio, ¿qué tan fácil o difícil es para un niño, adolescente o joven conseguir o entrar en contacto con drogas? ¿Qué motivos cree usted que pueden influir a que niños, niñas y adolescentes consuman en su localidad?	Papel Kraft Post it Marcadores			
	2. Stand uso de sustancias psicoactivas en parques	¿Cómo describiría el consumo de sustancias en los parques en su comunidad? ¿Cómo se podría mejorar la convivencia en lugares públicos donde hay consumo de sustancias psicoactivas?	Papel Kraft Post it Marcadores			
	3. Stand delitos asociados al consumo y oferta de sustancias psicoactivas (violencia intrafamiliar, ruido, riñas, seguridad vial)	¿De qué manera cree usted que el consumo y la oferta de sustancias psicoactivas impacta en la convivencia y seguridad en su barrio o localidad?	Papel Kraft Post it Marcadores			
	4. Stand respuesta institucional frente a la prevención y uso de sustancias psicoactivas	¿Qué acciones recuerda o conoce actualmente que las entidades del Distrito (como alcaldía, policía, Secretaría de Salud, Secretaría de Educación, etc.) realicen para prevenir el consumo de sustancias y atender a las personas que consumen?	Papel Kraft Post it Marcadores			
Stands NNA: Las siguientes estaciones se realizarán para los niños, niñas y adolescentes que vayan al encuentro ciudadano.						

Stand NNA	Descripción	Materiales
6. Stand NNA (niños de 6 a 7)	<p>Dibuja tu entorno escolar (niños de 6 a 7)</p> <p>El facilitador explicará la metodología de la siguiente manera:</p> <p><i>[En una mesa redonda ubicar a los niños y niñas en puestos individuales. En una pared que todos y todas puedan ver, pegar un pliego de papel con el dibujo del colegio, el mismo que se tendrá en hojas tamaño carta para entregar a cada niño y niña]</i></p> <p><i>Ya que estamos todas y todos sentados en los puestos, les vamos a entregar una hoja que tiene un dibujo como este que tenemos pegado en la pared. ¿Saben qué lugar es este? Es el colegio, acá esta la entrada, acá el patio y acá está la calle afuera del colegio. Alguno/a reconoce algún lugar en el dibujo.</i></p> <p><i>[Entregar a cada niño y niña la hoja que contiene el dibujo del colegio. Mencionar puntos clave del dibujo para que haya una apropiación de lo que se está observando y preguntar por algunos lugares y señalar puntos clave que se encuentren afuera del colegio (tienda, venta ambulante, parque)].</i></p> <p><i>También les vamos a entregar unas caritas como estas, ¿Cómo creen que está esta carita? ¿Feliz, triste, asustada?</i></p> <p><i>[Esperar y confirmar que todos y todas estén de acuerdo con cuáles caritas están felices, cuáles tristes y cuales asustadas y entregar los stickers con las caritas]</i></p> <p><i>Ahora, vamos a pegar en el dibujo los lugares en donde nos sentimos felices, donde nos sentimos alegres, los lugares donde nos</i></p>	<p>Pliego de papel con dibujo del colegio</p> <p>Hojas de tamaño carta con dibujo del colegio</p> <p>Colores</p> <p>Marcadores</p> <p>Caritas de emociones (feliz, triste, enojada, asustada)</p>

		<p><i>sentimos tristes y los lugares donde nos sentimos asustados o con miedo. No se preocupen si queda bonito o feo, no importa, lo importante son los lugares en los que van a ubicar las caritas.</i></p> <p><i>[Vaya pasando por los puestos, resuelva dudas de la ubicación de los lugares del colegio y de lo que está a su alrededor. Verifique y si es necesario, dedique unos minutos para trabajar con el grupo cada emoción (tranquilidad, felicidad, miedo, tristeza, alegría) y tome el tiempo con un cronómetro]</i></p> <p><i>¿Listo? Ahora quiero que me entreguen las hojas y mi compañera/o va a poner en el dibujo grande los stickers que están en sus hojas. [Se recogen las hojas y uno/a de los/as facilitadores/as ubican los puntos en común que ubicaron los niños y niñas en el dibujo de la pared. Mientras tanto, el/la otro/a facilitador/a les pide a los niños/as que se pongan de pie y se estiren] Listo, quién nos quiere contar ¿por qué cree que este lugar les da tanta alegría?</i></p> <p><i>[Una vez estén todas las caritas, se pide a los niños/as que les cuenten por qué las ubicaron en esos lugares.</i></p>				
	<p>7. Stand NNA (niños de 8 a 11)</p>	<p>Dibuja tu barrio (niños de 8 a 11)</p> <p>El facilitador explicará la metodología de la siguiente manera:</p> <p><i>Cada uno vamos a dibujar el barrio donde vivimos, para esto van a recibir una hoja de papel blanco y marcadores y van a hacer un dibujo de su barrio, las tiendas, los lugares que les llaman la atención. Vamos a dibujar las cosas que les gusten y las que no. Para esto</i></p>	<p>Hojas de papel blanco Marcadores</p>			

		<p><i>vamos a tener 10 minutos. Lo importante de este ejercicio serán los lugares que van a ubicar allí.</i></p> <p><i>Ahora, dentro de lo que dibujaron van a poner los lugares donde sienten miedo o se sienten inseguros.</i></p> <p><i>¿Quién quisiera mostrarnos cómo va su dibujo y contarnos cuáles son esos lugares en los que sienten miedo o inseguridad y por qué los eligieron?</i></p> <p><i>Excelente trabajo. Ahora vamos a ubicar en nuestro dibujo los lugares donde nos sentimos tranquilas/os, protegidos y nos gusta estar.</i></p> <p><i>¿Quién quisiera mostrarnos cómo va su dibujo y contarnos cuáles son esos lugares donde se sienten seguras/os y por qué los eligieron?</i></p>				
Plenaria, refrigerio y cierre	Este momento permitirá que las conclusiones de cada mesa sean compartidas en un espacio común, visibilizando las distintas perspectivas ciudadanas, por parte de uno o dos participantes de cada mesa, quienes presentarán los resultados de cada stand. Se socializarán las propuestas construidas colectivamente, se reconocerán públicamente los aportes y se sistematizarán los resultados para ser incluidos como elementos claves dentro de la fase diagnóstica.				40 min	N/A